

## *Agents mémoriels, un engagement citoyen d’hier à aujourd’hui* Bibliographie préliminaire – mars 2023

Bensa, Alban et Fabre, Daniel (dir.), *Une histoire à soi : Figurations du passé et localités*, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l’homme, 2001, 298 p.

Carteron, Benoît, *L’engouement associatif pour l’histoire locale: le cas du Maine-et-Loire*, Paris, L’Harmattan, 2005, 126 p.

Chaline, Jean-Pierre, *Sociabilité et érudition: les sociétés savantes en France XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles*, Paris, Éd. du CTHS, 1998, 479 p.

Chlous, Frédérique et Echassoux, Anna, *Recherche Culturelle et Sciences Participatives PARTICIP-ARC*, Paris, Musée national d’histoire naturelle, 2019, 63 p.

Connerton, Paul, *How Societies Remember*, Cambridge, Cambridge University Press, 1989, 128 p.

Drouin, Martin, « S’engager dans la valorisation du passé. Regards sur les activités des sociétés d’histoire et les associations de patrimoine de l’agglomération de Montréal », *Histoire Québec*, vol. 27, no 3, 2022, p. 13-15.

Drouin, Martin, *Le combat du patrimoine à Montréal (1973-2003)*, Sainte-Foy, Presses de l’Université du Québec, 2005, 386 p.

Drouin, Martin, « De Montréal à la Bretagne : les groupes voués à la sauvegarde du patrimoine dans la seconde moitié du 20<sup>e</sup> siècle », dans L. K. Morisset et P. Dieudonné, dir., *Patrimoines pour le 21<sup>e</sup> siècle : regards du Québec et de Bretagne*, Québec, Nota Bene, 2006, p. 46-62.

Drouin, Martin, « Associations locales et sauvegarde des chapelles en Bretagne », dans L. K. Morisset, L. Noppen et T. Coomans, dir., *Quel avenir pour quelles églises?/What future for which churches?*, Québec, Presses de l’Université du Québec, 2006 p. 419-435.

Drouin, Martin et Smith, Richard, « Le projet Engagement : l’apport des sociétés d’histoire et des associations de patrimoine à la mémoire collective des Québécoises et des Québécois », *Histoire Québec*, vol. 27, no 3, 2022, p. 25-26.

Fabre, Daniel, « L’Histoire a changé de lieux », dans A. Bensa et D. Fabre (dir.), *Une histoire à soi : Figurations du passé et localités*, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l’homme, 2001, p. 13-41.

Glevarec, Hervé et Saez, Guy, *Le patrimoine saisi par les associations*, Paris, Ministère de la Culture et des Communications, 2002, 412 p.

Guignard, Laurence et Viraben, Hadrien, « AmateurS – Amateurs en sciences (France, 1850-1950) Une histoire par en bas », *Revue d’histoire culturelle XVIII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles*, mars 2021.

Hosmer, Charles Bridgham, *Presence of the past. A history of the preservation movement in the United States before Williamsburg*, New York, Putnam, 1965, 386 p.

Hosmer, Charles Bridgham, *Preservation comes of age. From Williamsburg to the National Trust, 1926-1949*, Charlottesville, University Press of Virginia, 1981, 2 p.

Houllier, Francois et Merilhou-Goudard, Jean-Baptiste, *Les sciences participatives en France : Etats des lieux, bonnes pratiques et recommandations*, Other, 2016, p. 63 p.

Irwin, Alan, *Citizen science: a study of people, expertise, and sustainable development*, London / New York, Routledge, 1995, 198 p.

Jann, Rosemary, « From Amateur to Professional: The Case of the Oxbridge Historians », *Journal of British Studies*, vol. 22, no 2, 1983, p. 122-147.

Levine, P. J. A., *The Amateur and the Professional: Antiquarians, Historians and Archaeologists in Victorian England 1838-1886*, Cambridge University Press, 2003, 240 p.

Martin, Paul, « The Past in the Present. Who is Making History? », dans H. Kean et P. Martin (dir.), *The public history reader*, London / New York, Routledge, 2013, p. 1-10.

Mason, Randall et Page, Max (dir.), *Giving preservation a history: histories of historic preservation in the United States*, New York, Routledge, 2003, 439 p.

Mazzucchetti, Denis, *Des associations au service du patrimoine*, Direction de l'Architecture et du Patrimoine, s. l., 2001, 182 p.

Moulinier, Pierre (dir.), *Les associations dans la vie et la politique culturelles. Regards croisés*, Paris, Ministère de la culture et de la communication, Département des études et de la prospective, 2001.

Parsis-Barubé, Odile, *La province antique: l'invention de l'histoire locale en France, 1800-1870*, Paris, Éd. du CTHS, 2011.

Pearce, Susan M. (dir.), *Visions of antiquity: the Society of Antiquaries of London, 1707-2007*, London, Society of Antiquaries of London, 2007, 451 p.

Ridge, Mia (dir.), *Crowdsourcing our cultural heritage*, London New York, Routledge, 2017, 283 p.  
Rautenberg, Michel, La rupture patrimoniale, Bernin, A la Croisée, coll. « Ambiances, ambiance », 2003, 173 p.

Régimbald, Patrice, « La disciplinarisation de l'histoire au Canada français, 1920-1950 », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, vol. 51, no 2, 1997, p. 163-200.

Robertson, Iain J.M., « Heritage from below: class, social protest and resistance », dans H. Kean et P. Martin (dir.), *The public history reader*, London / New York, Routledge, 2013, p. 56-67.

Roued-Cunliffe, Henriette et Copeland, Andrea (dir.), *Participatory heritage*, London, Facet Publishing, 2017, 213 p.

Roy, Alain, « Le Vieux-Québec, 1945-1963. Construction et fonctions sociales d'un lieu de mémoire nationale », *Mémoire de maîtrise*, Québec, Université Laval, 1995, 196 p.

Roy, Alain, « L'artefact et son édification sociale en symbole identitaire. Le cas du Vieux-Québec, 1945-1963 », *Folklore canadien*, vol. 18, no 2 (1996), p. 51-68.

Roy, Alain, *De la vitalité à la vitalité mémorielle : fondements conceptuels de la place de la mémoire et du patrimoine dans l'épanouissement des communautés de langue officielle en situation minoritaire (CLOSM)*, Ottawa, Bibliothèque et Archives Canada, 2021, 66 p.

Roy, Alain, « L'histoire comme science citoyenne, bref aperçu de l'évolution depuis le XIXe siècle d'une pratique culturelle au Québec », *Histoire Québec*, vol. 27, no 3, 2022, p. 9-12.

Roy, Alain, Charest, MariFrance et Drouin, Martin (dir.), « La participation citoyenne en histoire et patrimoine », *Histoire Québec*, vol. 27, no 3, 2022, p. 3-28.

Schnapp, Alain (dir.). *World Antiquarianism: Comparative Perspectives*, Los Angeles, Getty Research Institute, 464 p.

Severo, Marta et Filipponi, Emma, « Les sociétés savantes face aux sciences participatives », *Approches Théoriques en Information-Communication (ATIC)*, vol. 2, no 1, 2021, p. 107-126.

Stebbins, Robert A., *Amateurs, Professionals, and Serious Leisure*, McGill-Queen's University Press, 1992.