

### Un patrimoine en mutation

Au cours de la conférence, je vous parlerai d'un projet de revitalisation d'un édifice à caractère patrimonial: l'hôtel de ville d'Isle-Maligne. Je tracerai les principales étapes qui ont mené à la réalisation du projet à partir du choix de l'édifice, les raisons du déménagement, la description du projet, les partenaires, la réalisation, la prise en main de la Maison des Bâisseurs, etc.

### Le Choix

Au cours d'une réunion spéciale du conseil d'administration de la Société d'histoire du Lac-Saint-Jean (SHL) tenue dans les locaux de l'organisme en 1993, il fut décidé d'opter pour le déménagement de la SHL dans l'hôtel de ville d'Isle-Maligne et, ainsi, de quitter les locaux de l'édifice Paul Tremblay. Le besoin d'espace pour notre service d'archives, d'une meilleure visibilité (localisation) pour notre produit muséal ainsi que l'importance de développer un créneau d'interprétation associé au potentiel touristique du territoire tout en étant complémentaire au circuit muséal régional ont conduit notre choix. Ainsi, la mise en valeur du site de la tour d'eau et du barrage d'Isle-Maligne, la sauvegarde d'un édifice à caractère patrimonial et le fait de doter ville d'Alma d'un produit touristique de qualité sont les arguments favorisant le choix de ce qui allait devenir la Maison des Bâisseurs. Une fois le choix fait, il fallait passer à l'étape suivante.

### Les collaborateurs

Les responsables de la SHL ont formé un comité de réalisation qui, avec la participation de 35 leaders d'Alma et de la MRC Lac-Saint-Jean-Est, ont sensibilisé nos élus et nos intervenants gouvernementaux au projet. Ils représentaient tous les milieux et ils occupaient des fonctions importantes dans leur domaine respectif (économique, affaires, éducation, santé, politique, communautaire, social, etc.). Ce comité validait le contenu du projet au fur et à mesure qu'il franchissait des étapes importantes. Il donnait au projet la crédibilité nécessaire afin d'être accepté par le milieu et les élus municipaux d'Alma. Il fut le catalyseur indispensable à la réussite du dossier.

### Les obstacles à franchir

Le comité a dû déployer de nombreux efforts pour convaincre le conseil municipal d'Alma de s'associer à la SHL pour la réalisation du déménagement. Il faut dire que ville d'Alma trouvait qu'elle avait un parc immobilier déjà considérable. Elle était aussi le premier acheteur de l'hôtel de ville d'Isle-Maligne, mise en vente par la Société Immobilière du Québec (SIQ). Le conseil municipal décida d'acheter (après des négociations avec la SIQ) l'édifice pour y déménager la SHL et tous ses services. Un comité de révision du projet fut créé, encore un fois avec des leaders importants du milieu, afin de préparer le projet pour le présenter au conseil municipal d'Alma,

partenaire majeur et propriétaire de l'hôtel de ville d'Isle-Maligne. À ce comité s'est joint le nouveau bureau de Tourisme-Alma, créé en 1998. L'arrivée de ce nouveau partenaire donna une crédibilité accrue au comité organisateur grâce à l'expérience de son directeur, monsieur Gervais Coulombe.

### Le contenu du projet

L'équipe des travailleurs de la SHL se mit au travail sous la responsabilité de la directrice générale, madame Danielle Larouche. Ce déménagement était rendu indispensable pour les raisons énumérées plus haut (manque d'espace, besoin d'un nouveau créneau touristique, se repositionner sur le circuit touristique régional). Après différents scénarios abandonnés ou rejetés, nous en sommes enfin arrivés au produit final que nous avons présenté au conseil de ville d'Alma. Le projet final se divisait en deux parties, relevant de deux partenaires: le Parcours des Bâtisseurs sous la responsabilité de Tourisme Alma et la Maison des Bâtisseurs sous la responsabilité de la SHL, le tout réuni devant former l'Odyssée des Bâtisseurs.

L'attrait majeur du Parcours des Bâtisseurs était la tour d'observation avec, à l'intérieur de l'ancien réservoir d'eau, un multimédia de 360 degrés. À l'intérieur de la Maison des Bâtisseurs se trouvaient les locaux des services de la SHL et une salle d'exposition pour une exposition permanente sur l'histoire de la construction du barrage d'Isle-Maligne et ses impacts sur la société régionale.

Les coûts totaux des deux projets s'élevèrent à un peu plus de 5 000 000 \$ dont 2 700 000 \$ sous la responsabilité de la SHL dont 600 000 \$ proviendrait du milieu. La SHL s'engageait à trouver le financement pour la rénovation complète de la Maison des Bâtisseurs y compris un agrandissement devant recevoir l'exposition permanente. Le projet fut finalement présenté lors d'un comité plénier du conseil municipal. Le conseil municipal d'Alma finit par accepter le projet en autant qu'il trouve des partenaires pour aider à financer le Parcours des Bâtisseurs. Nous étions maintenant prêts à réaliser le projet de la Maison des Bâtisseurs.

L'ensemble du projet présenté fut nommé : «Complexe patrimonial et touristique du secteur Isle-Maligne ». Il comprend 2 parties importantes : La Maison des Bâtisseurs sous la responsabilité de la SHL et le Parcours des Bâtisseurs sous la responsabilité de ville d'Alma et de son comité Tourisme. Le Parcours comprenait la tour d'eau avec un observatoire et un multimédia à l'intérieur, les ruines du premier réservoir d'eau de la ville d'Isle-Maligne, l'avenue des Sources où étaient représentés cinq métiers reliés à l'eau et un jardin colonial.

De son côté, la Maison des Bâtisseurs comprenait un service muséal (exposition permanente, exposition temporaire, ateliers pédagogiques, circuit patrimonial et boutique), un service d'archives et de généalogie, un service d'aide à la rénovation patrimoniale (SARP), un programme « Je me raconte », atelier d'écriture autobiographique.

### Les partenaires financiers

Pour réaliser un tel projet, il faut naturellement beaucoup d'argent. Le coût des travaux de la Maison des Bâisseurs s'élevait à 2 600 000 \$. Le gouvernement du Québec via le ministère de la Culture et des Communications (MCC) s'engagea pour la somme de 2 100 000 \$. Il fallait donc organiser une campagne de financement dans le milieu afin d'aller y chercher plus de 600 000 \$. Nous avons engagé une personne-ressource afin de mener à bien cette levée de fonds. La présidence d'honneur fut confiée à monsieur Michel Côté, comédien natif d'Alma et bien connu dans tout le Québec. Au bout d'un an d'efforts, nous pouvions dire mission accomplie. Avec l'aide de partenaires majeurs (Ville d'Alma, Alcan, les Caisses Populaires de la région, Abitibi-Consolidated, groupe CKRS, Antenne 6, Hydro-Québec), des entreprises de la MRC Lac-Saint-Jean-Est et de la population par l'entremise d'activités bénéfiques (spectacle de la pièce de théâtre Broue, tournoi de golf et la vente de briques) nous avons atteints les objectifs.

### Les travaux

C'est au printemps 2002 que nous avons commencé la mise aux normes de la Maison des Bâisseurs par la réalisation des plans et devis architecturaux. À l'automne de la même année, le chantier et les travaux de construction débutaient pour de bon. Nous avons pu respecter l'échéancier de réalisation, de sorte qu'au mois d'avril 2003, nous avons déménagé dans la Maison des Bâisseurs et quitté ainsi l'édifice Paul Tremblay que nous occupions depuis près de 20 ans.

Chacun des services prit possession des lieux et s'adapta à de nouveaux espaces conformes aux normes du MCCQ : un magasin d'archives, des salles de visionnement pour les chercheurs, une salle de consultation vaste et bien éclairée pour les chercheurs, une salle de visionnement pour les touristes, des ateliers pédagogiques, une salle d'exposition thématique, des bureaux pour le personnel, des espaces pour le SARP, une cafétéria, des salles de réunion, un entrepôt pour la collection, le tout décoré dans le style des années quarante.

Simultanément, l'équipe responsable de la muséologie participa au montage de la nouvelle exposition permanente sur la construction du barrage d'Isle-Maligne.

Après entente avec Tourisme Alma, il fut convenu d'inaugurer le produit muséal et touristique L'Odyssée des Bâisseurs le 4 juin 2004 en même temps que la Maison des Bâisseurs. Plus de 300 personnes assistèrent à la cérémonie d'ouverture. La saison était lancée, l'aventure commençait.

### Une réalisation unique

Le projet de la Maison des Bâisseurs est une belle réussite sur toute la ligne. Il est une force culturelle de par la qualité de son équipement culturel accessible à toute la population, une force régionale car c'est un produit touristique intégré unique à Alma, développé en association avec la Véloroute des Bleuets et enfin une force économique pour ses retombées économiques dans le milieu d'Alma, la création de sept nouveaux emplois et la consolidation du budget de la SHL.

Le projet est aussi une réalisation culturelle extraordinaire. Il revitalise un joyau du patrimoine unique en région, il renforce le circuit touristique autour du Lac-Saint-Jean, il crée un nouveau créneau d'interprétation du patrimoine industriel, un lieu d'animation d'ateliers éducatifs sur l'histoire de notre région.

### Le fonctionnement

Depuis deux ans, nous avons pris notre rythme de croisière au niveau de tous nos services. La généalogie et les archives reçoivent annuellement entre 1 200 et 1 500 chercheurs. Nous continuons de recueillir des fonds d'archives et les archivistes travaillent au traitement de ces fonds ainsi qu'à la publication d'instruments de recherche.

Au niveau de la muséologie, l'exposition sur la construction du barrage d'Isle-Maligne demeure le cœur de notre produit touristique avec les éléments de divertissement du site du Parcours des Bâisseurs. À chaque année, nous y joignons une exposition temporaire ainsi que des ateliers pédagogiques renouvelés.

Le SARP (service d'aide-conseil en rénovation patrimoniale) devient avec le temps un service de plus en plus apprécié. Depuis dix ans, nous avons reçu plus de 850 demandes de consultation. La qualité des rénovations crée un effet d'entraînement et les élus sont maintenant conscients de l'importance de ce service.

C'est avec un effort de tout le personnel et de notre équipe de bénévoles que nous serons en mesure de maintenir un service de qualité auprès de nos 710 membres et de la population régionale.

### Les causes de la réussite

Le succès de ce projet relève de beaucoup de facteurs. En voici les principaux :

1. Avant tout un projet rassembleur que la majorité de la population juge nécessaire et même indispensable.
2. Il faut ensuite une équipe de collaborateurs convaincus et convaincants provenant de tous les secteurs d'activités, de tous les milieux et de toutes les tendances politiques.
3. Un appui des fonctionnaires (municipaux, provinciaux et fédéraux). Ils sont d'une très grande utilité quand vient le temps de valider les étapes de réalisation du projet. Cela évite les répétitions et ainsi les pertes de temps.

4. Avoir l'appui des élus. Il est indispensable d'avoir l'appui du conseil municipal, celui du député du Québec et celui du Fédéral. Quand vient le temps de faire avancer le dossier dans la machine administrative, ils sont primordiaux.
5. Aller chercher des partenaires financiers dans notre milieu, signe de la validation du projet.
6. Le projet doit être monté de façon très professionnelle, il démontre le professionnalisme de l'organisme.
7. Avoir un plan de communication et de marketing bien structuré.
8. Si nécessaire, avoir un président d'honneur de qualité. Il donnera du prestige et de la visibilité au projet .
9. Enfin un échéancier réaliste et réalisable à la mesure du milieu.